

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.03.01 История литературной критики

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профили) Русский язык. Литература

(наименование направленности (профиля / профилей) / магистерской программы)

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование – специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2023

год набора

Составитель(и):

Бакула В.Б., д. филол. н., доцент,
профессор кафедры филологии
и медиакоммуникаций

Утверждено на заседании кафедры
филологии и медиакоммуникаций
Социально-гуманитарного института
(протокол № 06 от 07.02.2023 г.)

Зав. кафедрой

Пастушкова М.А.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Раскрыть своеобразие художественной критики, ее связь с наукой о литературе и с художественным творчеством.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции:

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ПК-1 - Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| Компетенция | Индикаторы компетенций | Результаты обучения |
|---|--|---|
| УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; | УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. | Знать: специфику жанров литературной критики, основные понятия, на которых базируется художественная критика (анализ в единстве формы и содержания, историческая обусловленность жанровых форм, связь литературной и общественной жизни и т.д.); вклад в развитие литературной критики в России, который внесли представители разных поколений русских теоретиков художественной литературы. |
| | УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. | |
| ПК-1 - Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач. | УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. | Уметь: объяснить отличие критических подходов классицистов, сентименталистов, романтиков, представителей реализма 19 века; показать закономерность выработки историзма в толковании явлений искусства; назвать достоинства и недостатки той или иной критической системы. |
| | ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). | |
| | ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. | |
| | ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные. | Владеть: владеть навыком концептуального подхода к литературным явлениям эпохи |

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «История литературной критики» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профили) Русский язык. Литература.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, или 72 часов. (из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

| Курс | Семестр | Трудоемкость в ЗЕТ | Общая трудоемкость (час) | Контактная работа | | | Всего контактных часов | Из них в интерактивных формах | Кол-во часов на СРС | | Кол-во часов на контроль | Форма контроля |
|---------------|---------|--------------------|--------------------------|-------------------|-----------|----------|------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------------|----------------|
| | | | | ЛК | ПР | ЛБ | | | Общее количество часов на СРС | из них – на курсовую работу | | |
| 5 | 9 | 2 | 72 | 10 | 26 | - | 36 | 6 | 36 | - | - | зачет |
| Итого: | | 2 | 72 | 10 | 26 | - | 36 | 6 | 36 | - | - | зачет |

Интерактивная форма реализуется в виде круглых столов, беседы во время аудиторных занятий
Интерактивная форма реализуется в виде беседы во время аудиторных занятий

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

| № п/п | Наименование раздела, темы | Контактная работа | | | Всего контактных часов | Из них в интерактивной форме | Кол-во часов на СРС | Кол-во часов на контроль |
|-------|--|-------------------|----|----|------------------------|------------------------------|---------------------|--------------------------|
| | | ЛК | ПР | ЛБ | | | | |
| 1 | Своеобразие литературной критики. | 2 | 2 | - | 4 | 1 | 4 | |
| 2 | Становление критических понятий в критике 10-20 гг. XIX века | 1 | 4 | - | 5 | 1 | 5 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|----------|
| 3 | Философская критика. | 2 | 4 | - | 6 | 1 | 6 | |
| 4 | Критические системы, возникшие под влиянием творческого наследия В.Г. Белинского. | 1 | 4 | - | 5 | 1 | 5 | |
| 5 | Реальная критика | 1 | 4 | - | 5 | 1 | 5 | |
| 6 | Литературная критика XX века | 2 | 4 | - | 6 | - | 6 | |
| 7 | Литературная критика конца XX – начала XXI века | 1 | 4 | - | 5 | 1 | 5 | |
| | Зачет | | | | | | | - |
| | ИТОГО: | 10 | 26 | - | 36 | 12 | 36 | - |

Содержание дисциплины (модуля)

Своеобразие литературной критики.

Предпосылки возникновения литературной критики в России. Классицистическая критика. Сентиментальная критика.

Становление критических понятий в критике 10-20 гг. XIX века.

Романтическая критика.

Критика Н.А. Полевого.

Философская критика.

Критика Н.И. Надеждина.

Критика В.Г. Белинского.

Критические системы, возникшие под влиянием творческого наследия В.Г. Белинского.

Эстетическая критика.

Органическая критика А. Григорьева.

Реальная критика.

Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев как представители реальной критики.

Литературная критика XX века.

Новая литературная эпоха 20-30-х гг. Кризис литературной критики 40-50-х гг.

Литературная критика в обстановке «оттепели». Литературная критика 70-80-х гг.

Литературная критика конца XX – начала XXI века.

Литературно-критическая аналитика. Писательская литературная критика. Новые проблемы литературной критики.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Основная литература:

1. Говорухина, Ю.А. Русская литературная критика на рубеже XX-XXI веков / Ю.А. Говорухина. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 359 с. - ISBN 978-5-7638-2567-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229374>

Дополнительная литература:

2. История русской литературы. Том восьмой. Литература шестидесятих годов / под ред. М.П. Алексеев, М.К. Добрынин, Н.И. Пруцков. - М. : Директ-Медиа, 2010. - Ч. первая. - 1754 с. - ISBN 9785998916779 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41341>
3. История русской литературы. Том седьмой. Литература 1840-х годов / под ред. Б.П. Городецкий. - М. : Директ-Медиа, 2010. - 1978 с. - ISBN 9785998916762 ; То же

[Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41340](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41340)

4.История русской литературы. Том третий. Литература XVIII века / под ред. Г.А. Гуковский, В.А. Десницкий. - М. : Директ-Медиа, 2010. - Ч. первая. - 1193 с. - ISBN 9785998916724 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL:[//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41336](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41336)

5.История русской литературы. Том четвертый. Литература XVIII века / под ред. Г.А. Гуковский, В.А. Десницкий. - М. : Директ-Медиа, 2010. - Ч. вторая. - 1547 с. - ISBN 9785998916731 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL:[//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41337](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41337)

6.Кременцов, Л.П. Русская литература в XX веке. Обретения и утраты : учебное пособие / Л.П. Кременцов. - 3-е изд., стер. - М. : Флинта, 2011. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-0008-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:[//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103800](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103800)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (учебная мебель, перечень технических средств обучения - ПК, оборудование для демонстрации презентаций, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации);

- помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета);

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

Лицензионное программное обеспечение отечественного производства

- Kaspersky Anti-Virus

Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства

- MS Office
- Windows 7 Professional
- Windows 10

Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства

- 7Zip

Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства

- Adobe Reader
- Mozilla FireFox
- LibreOffice.org

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС издательства «ЮРАЙТ» <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/>.

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ .

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>
2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».
<http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрено.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.